

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ШКОЛА-ГИМНАЗИЯ № 39 ИМЕНИ ГЕРОЯ СОВЕТСКОГО СОЮЗА КРЕЙЗЕРА Я.Г.»
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДСКОЙ ОКРУГ СИМФЕРОПОЛЬ
РЕСПУБЛИКИ КРЫМ**

Рассмотрена и рекомендована к утверждению школьным методическим объединением учителей русского языка и литературы протокол № _____ от « ____ » _____ 2021г.	СОГЛАСОВАНО Заместитель директора по УВР МБОУ «Школа-гимназия №39 им. Крейзера Я.Г.» г. Симферополя _____ Е.Ф.Кузьменко « ____ » _____ 2021г.	УТВЕРЖДАЮ Директор МБОУ «Школа-гимназия №39им. Крейзера Я.Г.» г.Симферополя _____ Н.В. Киричкова Приказ № _____ от « ____ » _____ 2021г.
--	---	---

**Календарно-тематическое планирование
по родной литературе (русской)
для 11 класса
на 2021/2022 учебный год**

**количество часов в неделю:1
количество часов в год: 34**

Составитель: учитель русского языка и литературы
Быкова Марина Олеговна

г. Симферополь,
2021 г.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН
(в том числе с учетом рабочей программы воспитания)

№ п\п	Наименование раздела	Модуль программы воспитания «Школьный урок»	Количество часов		
			Всего	Формы контроля	
				Развитие речи	Контрольная работа
1	Введение. 1 час.	День знаний	1		
2	Поэзия I половины XX века.	200-летие со дня рождения Ф.М. Достоевского	11	1	
3	Поэзия и проза I половины XX века.	200-летие со дня рождения Н.А. Некрасова	7	1	
4	Литература 20-60-х годов XX века.	День Победы советского народа в Великой Отечественной войне 1941–1945 годов	15	1	1
	ИТОГО		34	3	1

**Календарно-тематическое планирование
по родной литературе (русской), 11 класс.**

№ п/п	Дата проведения		Тема урока	Количество уроков
	План	Факт.		
Введение. 1 час.				
1			Основные тенденции развития литературы в Крыму. Обзор крымских литературно – художественных журналов, газет, альманахов.	1
Поэзия I половины XX века.				
2			И.А.Бунин. Стихотворения «Кипарисы», «На поднебесном утесе», «Байдарская долина». Вечность красоты природы. Художественное совершенство стихов».	1
3			А.И.Куприн. Очерки «Листригоны» - вдохновенная поэма о море, мужественных людях, спокойно переносящих невзгоды и привыкших к опасностям.	1
4			Э.Я.Надсон. Трагическая судьба поэта. «У моря», «На юг, говорили мне, на юг». Разлад между поэтическими порывами и грубой действительностью. Скорбь, скепсис, растерянность лирического героя произведений С.Я.Надсона как отражение событий своей эпохи.	1
5			К.Бальмонт. Сведения о поэте. «Чары месяца». Нерасторжимая связь человека с природой. Сопоставление явлений природы и человеческой духовной жизни.	1
6			В.Брюсов в Крыму. Дневниковые записи. Цикл стихов «Крым. Черное море» - пейзажные миниатюры.	1
7			М.Волошин. Очерк жизни и творчества. Цикл «Киммерийская весна». Стихотворение «Дом поэта». Тема родины и революции, гуманизм поэта.	1
8			М. Цветаева. Раннее творчество. Сборник «Юношеские стихи», «Встреча с Пушкиным», «Уж сколько их упало в эту землю». Романтическое восприятие, влюбленность в жизнь. Образ лирического героя, своеобразие поэтического стиля.	1
9			Марина Цветаева. «В стране, которая — одна...». «Над Феодосией угас». «Встреча с Пушкиным». «Ночь. — Норд-Ост. — Рев солдат. — Рев волн»	1
10			А. Ахматова. Поэма «У самого моря». Романтические мотивы в ранней лирике.	1
11			Д.Бедный. «Красная конница на южном фронте». Э. Багрицкий «Пятьдесят первая». Н.Тихонов «Перекоп» (обзор). Романтизация подвига и борьбы за новую жизнь.	1
12			Рр № 1.Письменный анализ лирического произведения. К. Бальмонт «Аромат солнца», «Чары	1

			месяца».	
Поэзия и проза I половины XX века.				
13			К.А. Тренев. Рассказ «Любовь Бориса Николаевича», содержащий описания окрестностей Симферополя и Восточного Крыма.	1
14			И.Шмелев. Очерк жизни и творчества. «Солнце мертвых» - трагический эпос о гражданской войне, гуманистическая патетика.	1
15			М.Горький.«Крымскиеэскизы».Очерк «Херсонес Таврический». Призыв писателя к бережному отношению к историческим памятникам.	1
16			В.Маяковский. Стихотворения «Последняя страничка гражданской войны», «Канцелярские привычки», «Земля наша обильная». Гражданская позиция поэта.	1
17			Р\р № 2. Анализ стихотворения. В.Маяковский «Последняя страничка гражданской войны», «Канцелярские привычки», «Земля наша обильна».	1
18			Остап Вишня. Юморески «Вишневые усмешки крымские». Оптимизм, мягкий юмор писателя.	1
19			С.Н.Сергеев – Ценский. Сведения о писателе. Рассказы «Старый врач», «В снегах», «Хитрая девчонка».Реализм изображаемых событий. Восхищение мужеством простых людей.	1
Литература 20-60-х годов XX века.				
20			И.Сельвинский. Очерк жизни и творчества. Стихотворения «Юность» (венки сонетов), «Осень», «Экспериментальное». Живописность, любование морской стихией.Тема Великой Отечественной войны в стихотворениях «Крым», «Севастополь», «Аджимушкой».	1
21			С.Васильев «Крымский партизан», В.Тушнова «Слава», С.Алымов «Черное море». Восхищение мужеством павших героев.	1
22			А.И.Домбровский. «Птицы ничего не расскажут». Сведения о писателе. Сюжет, идея, характер героев.	1
23			М.Бирюков. «Чайка». Воспевание патриотизма и героизма в повести.	1
24			Ю.Друнина. Очерк жизни и творчества. Стихотворения «Не радуюсь я сорванным цветам», «Пираньи», «Черный лес». Поэма «Аджимушкой».	1
25			Юлия Друнина«Степной Крым». «Октябрь в Крыму». « Старый Крым».	1
26			А.Вознесенский. Сведения о поэте. Поэма «Ров». Документальная основа поэмы. Тема ответственности человека за настоящее и будущее.	1
27			Р\р № 3. «Дискуссия «Ты куда ведешь, ров?» (по поэме А.Вознесенского «Ров»)	1
28			К. Паустовский. Сведения о писателе. Рассказ «Черное море», «Я твердо верил в бессмертие мысли...». (Литературные портреты). Наблюдательность, психологизм, яркость и выразительность языка.	1

29			А.М.Эмирова. Сборник «Крым – любовь и боль моя», «Родина», «Ностальгия», «Невыдуманные рассказы». Историческая основа рассказов, драматизм повествования.	1
30			Тема Великой отечественной войны в литературе. Владимир Высоцкий «В стае диких гусей был второй». Эдуард Асадов «День Победы в Севастополе»	1
31			Контрольное сочинение. «Мой литературный Крым».	1
32			Геннадий Малинский «Про пляжи и синее море». «Не сменяю на Турцию Крым». «Закат на Меганоме». «Там скала с названием Дива». «Осенний Крым овеян легкой грустью»	1
33			Иосиф Бродский. «Зимним вечером в Ялте». Белла Ахмадулина. «Прощание с Крымом». Юлий Ким. «В Коктебеле»	1
34			Повторение изученного	1

**Лист корректировки рабочей программы
по родной литературе(русской)
для 11 класса**

Названиераздела, темы	Датапроведения поплану	Причинакорректировки	Корректирующиемеоропри ятия	Дата проведения по факту